

## ESCOLA, LITERATURA E MEMÓRIA: VOZES DA INFÂNCIA

Clara Loureiro Silva de CARVALHO<sup>1</sup>

Inez Helena Muniz GARCIA<sup>2</sup>

Laís da Conceição Santos BELARMINO<sup>3</sup>

O minicurso pretende, a partir da experiência sensível das/os participantes, através de um objeto que será solicitado que tragam, que relembre seus tempos de infância, resgatar memórias do passado que orientam e organizam o presente e constroem memórias de futuro. Os livros *Indez, Ler, escrever e fazer conta de cabeça* e *Vermelho Amargo*, de autoria de Bartolomeu Campos de Queirós, serão trazidos à cena para se discutir como a experiência literária com leituras que refazem percursos biográficos e experiências estéticas revelam conhecimentos, experiências, sabedorias, valores, crenças que nos constituem enquanto sujeitos únicos e irrepetíveis. A partir de reflexões sobre memória, diálogo, alteridade e cronotopo, o minicurso objetiva, também, provocar a reflexão sobre a literatura na perspectiva não apenas de formação de leitores de livros, mas sim de suas próprias vidas.

Objetivos:

1. Discutir sobre a leitura do mundo que precede a leitura da palavra;
2. Refletir sobre a literatura como uma possibilidade de não se deixar petrificar pela realidade.

Conteúdos:

1. Leitura literária: curiosidade, surpresa;
2. Cronotopo e memória de presente, de passado e de futuro;
3. Literatura, realismo do cotidiano x sensibilidade.

Público-alvo: Professores/as de: Educação Infantil, Ensino Fundamental e Médio, EJA - Educação de Jovens e Adultos. Estudantes de graduação em Pedagogia e outras licenciaturas.

---

<sup>1</sup> Graduanda em Pedagogia na Universidade Federal Fluminense.

E-mail: claraloureiros@gmail.com.

<sup>2</sup> Doutorado em Educação pela Universidade Federal Fluminense. E-mail: inezhmg@gmail.com.

<sup>3</sup> Graduação em Letras (Português/Literaturas) pela Universidade Federal Fluminense. Possui especialização em Literatura Infante-Juvenil (UFF). E-mail: lais.santos.conceicao@gmail.com.

## Referências:

BAKHTIN, Mikhail (Volochinov). *Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1992.

\_\_\_\_\_. *Estética da criação verbal*. 4. ed. Tradução do russo por Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. 17 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

QUEIRÓS, Bartolomeu Campos de. *Indez*. 12 ed. São Paulo: Global, 2004.

\_\_\_\_\_. *Ler, escrever e fazer conta de cabeça*. 6 ed. São Paulo: Global, 2004.

\_\_\_\_\_. *Vermelho amargo*. São Paulo: Cosac Naify, 2011.

### **Clara Loureiro Silva de Carvalho**



Graduanda em Pedagogia pela Universidade Federal Fluminense. Integrante de Grupo de Pesquisa Leitura, Literatura e Saúde: Inquietações no campo da produção do conhecimento.

### **Inez Helena Muniz Garcia**

**Doutorado em Educação pela Universidade Federal Fluminense, Brasil.**  
**Pesquisadora da Universidade Federal Fluminense , Brasil**



Doutora em Educação pela Universidade Federal Fluminense (2012). Mestrado em Educação pela Universidade Federal Fluminense (2004). Realizou, como bolsista da Capes/PDEE, de junho a dezembro de 2010, estudos de Doutorado Sanduíche no Exterior no Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, sob a supervisão do Prof. Dr. Rui Canário. Especialização em Processos de Alfabetização na Vida Adulta pela UnB (2005). Especialização em Recursos Humanos pelo IAG/PUC-Rio (1998). Graduação em Letras (Português/Inglês) (licenciatura plena) pela Faculdade de Filosofia de Itaperuna (1984). Graduação

em Matemática (licenciatura plena em Matemática e Física) pela Faculdade de Filosofia de Itaperuna (1980). Integra os grupos de pesquisa/CNPq: Linguagem, cultura e práticas educativas, investigando processos de produção de linguagem, identidades culturais e práticas educativas/UFF-RJ e Leitura, literatura e saúde: inquietações no campo da produção do conhecimento/UFF-RJ.

### **Laís da Conceição Santos Belarmino**



Possui graduação em Letras (Português/Literaturas) pela Universidade Federal Fluminense. Possui especialização em Literatura Infante Juvenil (UFF). Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira. Participante do grupo de pesquisa LELIS (Leitura, Literatura e Saúde: inquietações no campo do conhecimento) sob a orientação da Prof. Dr<sup>a</sup> Nilma Lacerda. Atualmente, é professora de literatura brasileira no curso pré-vestibular Resistência.